

Анализ проведения городского фестиваля «Люблю Урал – мой край родной» в 2021-2022 учебном году.

Городской фестиваль «Люблю Урал – мой край родной» в 2021-2022 учебном году был проведен в один этап дистанционно в направлениях: познавательное и художественно-эстетическое (музыкальное и художественное творчество).

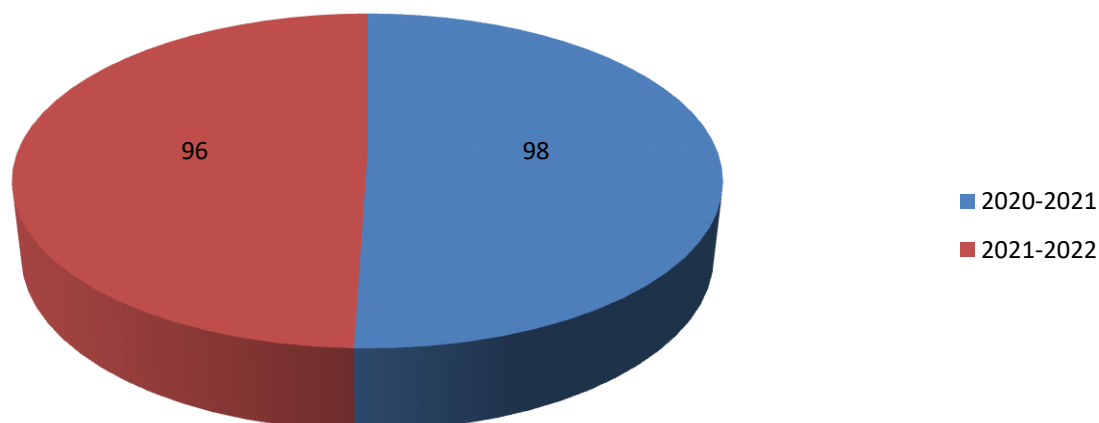
В городском фестивале «Люблю Урал – мой край родной» в 2021-2022 учебном году приняли участие 902 воспитанника в возрасте от 4 до 7 лет из 95 ДОО города Екатеринбурга, в этом году участие в фестивале приняли и команды дошкольников из Качканара, Нижнего Тагила и Верхней Пышмы.

По количеству ДОО участников можно сделать рейтинг по районам: Орджоникидзевский район – 36, Чкаловский район – 17, Кировский район – 12, Ленинский – 10, Октябрьский - 8, Железнодорожный – 7, Верх-Исетский – 5.

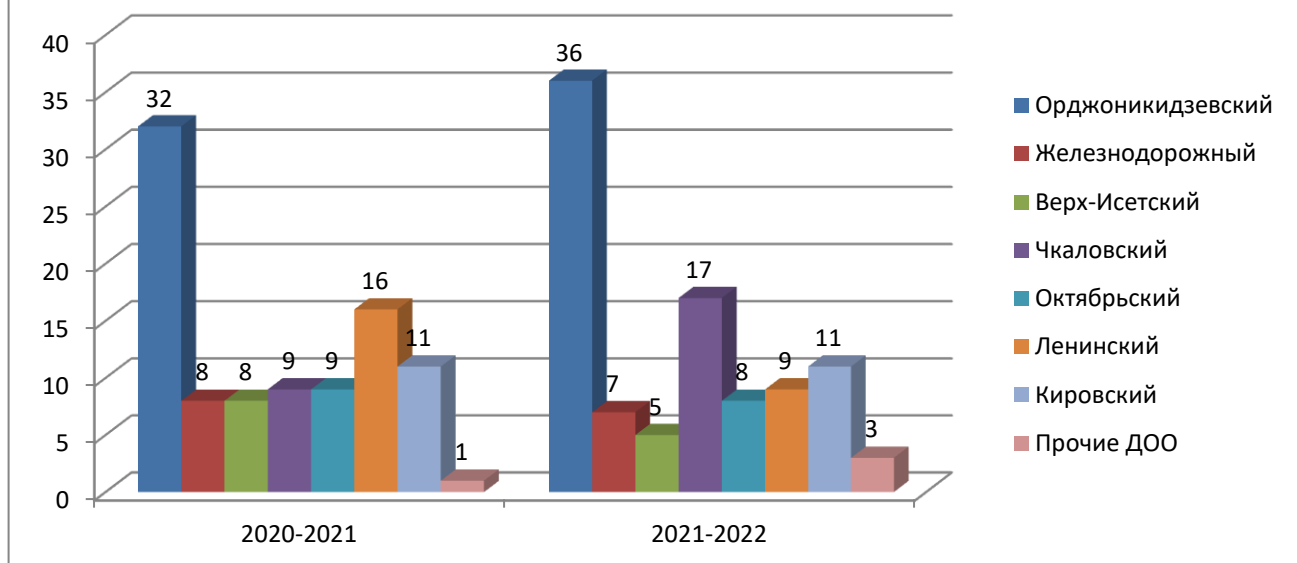
Распределение участников по районам г. Екатеринбурга.

Название района	№ ДОО	Количество участников	
		2020-2021	2021-2022
Орджоникидзевский	2, 10 «Детство», 15, 22 «Детство», 118 «Детство», 120 «Надежда», 125, 134, 153, 161, 168, 202, 225, 235, 252 «Надежда», 265, 296, 339 «Надежда», 384,3 387, 395, 396, 403 «Надежда», 411, 428, 435, 440 «Надежда», 460, 477 «Надежда», 499 «Надежда», 522 «Детство», 536 «Детство», 545, 55 «Надежда», 569, 576 «Надежда»	32	36
Железнодорожный	4, 55, 92, 116, 125 ОАО РЖД, 186, 556	8	7
Верх-Исетский	24, 28, 472, 510, 541	8	5
Чкаловский	16, 26 33, 48, 121, 223, 250, 326, 362, 385 «Сказка», 429, 464, 489, 497, 519, 548,572	9	17
Октябрьский	17, 60, 63, 177, 192, 193, 364, 441	9	8
Ленинский	23, 26, 31, 32, 53, 55, 79, 114, 119	16	9
Кировский	41, 144, 230 «Солнышко», 276, 332, 352, 389, 501, 505, 571, 583,	11	11
Прочие ДОО	7 (Верхняя Пышма), 20 Качканар, 77 Нижний Тагил	1	3
Всего ДОО – участников		98	96

Общее количество ДОО - участников фестиваля



Количество ДОО - участников фестиваля "Люблю Урал - мой край родной"



Из приведенной таблицы и диаграммы видно, что количество участников – ДОО увеличилось в Орджоникидзевском и Чкаловском районе, расширилось количество участников из Свердловской области.

Для оценивания конкурсных работ участников Фестиваля было сформировано три состава компетентного жюри с учетом отсутствия конфликта интересов, включающие представителей специалистов Банка экспертов городских мероприятий, педагогических работников из других ДОО, а также представителей Организатора Фестиваля. Состав экспертных комиссий распределен следующим образом:

Познавательное направление:

МАДОУ детский сад № 11	Чкаловский	Малкерова Юлия Петровна	учитель-логопед	ВКК
МБДОУ-детский сад № 46 «Непоседы»	Железнодорожный	Мичунаева Елена Александровна	воспитатель	ВКК
МБДОУ-детский сад № 54	Ленинский	Усынина Татьяна Александровна	воспитатель	ВКК
МБДОУ - детский сад компенсирующего вида № 101	Кировский	Петухова Алёна Александровна	учитель-дефектолог, учитель-логопед	ВКК
МБДОУ детский сад № 113	Кировский	Афонин Максим Юрьевич	старший воспитатель	ВКК
филиал МБДОУ-детского сада комбинированного вида «Надежда» детский сад №140	Орджоникидзевский	Бреусова Ольга Ивановна	старший воспитатель	ВКК
МАДОУ детский сад № 125	Орджоникидзевский	Турскова Любовь Александровна	заместитель заведующего, воспитатель	ВКК
МБДОУ - детский сад компенсирующего вида № 444	Верх-Исетский	Муртазина Алсу Фаиловна	воспитатель	ВКК
МАДОУ – детский сад № 479 «Берег Детства»	Октябрьский	Юкляевских Надежда	учитель-логопед	ВКК

		Юрьевна		
--	--	---------	--	--

Художественно-эстетическое направление (музыкальное творчество):

МБДОУ - детский сад № 121	Чкаловский	Ромицына Александра Сергеевна	музыкальный руководитель	1КК
МБОУ СОШ № 115	Орджоникидзевский	Краснюкова Елена Александровна	Педагог дополнительного образования, хореограф	ВКК
МАДОУ детский сад № 125	Орджоникидзевский	Солонец Лариса Николаевна	музыкальный руководитель	ВКК
МБДОУ детский сад 588	Кировский	Мочалова Ольга Николаевна	музыкальный руководитель	ВКК

Художественно-эстетическое направление (художественное творчество):

МАОУ СОШ № 92	Октябрьский	Федотова Елена Владимировна	Учитель ИЗО	ВКК
МАОУ СОШ №131	Чкаловский	Кунгурцева Мариана Анатольевна	учитель ИЗО / технология	1КК
МБДОУ детский сад № 113	Кировский	Афонин Максим Юрьевич	старший воспитатель	ВКК
МАДОУ детский сад № 125	Орджоникидзевский	Турскова Любовь Александровна	заместитель заведующего, воспитатель	ВКК
МАДОУ детский сад № 125	Орджоникидзевский	Михайлова Марина Михайловна	воспитатель	ВКК
МАДОУ детский сад № 168	Орджоникидзевский	Васечкина Яна Владимировна	Педагог дополнительного образования	ВКК
МАДОУ детский сад № 11	Чкаловский	Якушкина Анна Викторовна	воспитатель	ВКК
МАОУ СОШ № 146	Кировский	Полякова Татьяна Анатольевна	Педагог дополнительного образования	1КК

Тематика фестиваля в 2021-2022 учебном году: «Свердловская область и Екатеринбург: наука и производство», посвящена «Году науки и технологий». Фестиваль проходил по следующим направлениям: «Познавательное» (для воспитанников ДОО 5-7 лет); «Музыкальное творчество» (для воспитанников ДОО 4-7 лет) и «Художественное творчество» (для воспитанников ДОО 4-7 лет).

Тематика была сложной, но педагоги – руководители команд смогли выбрать темы и объекты для исследования, доступные для восприятия детьми дошкольного возраста, подобрать и использовать формы, методы и приемы для активизации познавательной и активности у детей и проявления ими творчества и самостоятельности.

Участникам Фестиваля было предложено выполнить 3 задания по теме: «Свердловская область и Екатеринбург: наука и производство» в любом из направлений Мероприятия. В первом задании – «Давайте познакомимся» участниками были созданы визитки, в которых они рассказали о себе и почему выбрали ту или иную тему. Второе задание носило название «Работа над проектом», где взрослым (педагогам или родителям) вместе с детьми надо было разработать и реализовать исследовательско-творческий проект по одной из предложенных подтем:

- «Наука и образование» (геология и горное дело, археология, металлургия и машиностроение);

- «Люди, связанные с открытиями в науке и на производстве, проживавшие в Свердловской области или Екатеринбурге»;

- «Промышленность Свердловской области или Екатеринбурга» (история развития предприятия, влияние научных открытий или технологий на рост и развитие Уральской промышленности);

- «Урал и космос» (вклад уральцев в развитие космонавтики в стране и мире, в освоение космоса).

В третьем задании – «Трудный путь исследования», участники рассказывали о проделанной работе над проектом.

В состав жюри фестиваля «Люблю Урал – мой край родной» вошли представители Банка экспертов городских мероприятий на базе образовательных организаций. В этом году было осуществлено сетевое взаимодействие с педагогами дополнительного образования, работающими в общеобразовательных школах г. Екатеринбурга.

Экспертиза материалов участников осуществлялась дифференцированно, отдельно оценивались работы ДОО компенсирующей направленности, работы из ДОО общеразвивающей направленности дифференцировались по возрастам (4-летки, 5-летки, 6-летки).

Стоит отметить педагогический коллектив МБДОУ детского сада комбинированного вида № 464 Чкаловского района, которые заняли три первых места: два в познавательном направлении с проектами «Науке метеорологии – 185» и «Промышленность Екатеринбурга: наш завод РТИ» и одно в музыкальном творчестве в номинации «литературно-музыкальная композиция».

В познавательном направлении среди ДОО компенсирующей направленности первое место заняли команда пятилеток из МБДОУ № 510 Верх-Исетского района с проектом «Горное дело» и две команды шестилеток Орджоникидзевского района из МБДОУ № 2 с проектом «Урал и геология» из МБДОУ № 551 с проектом «Развитие горного дела на Урале».

Среди команд пятилеток из общеразвивающих ДОО лучшими стали две команды Орджоникидзевского района из МБДОУ № 384 с проектом на тему «Уральские космонавты» и из МБДОУ № 396 с проектом «Горных дел мастер», из МБДОУ № 23 Ленинского района с проектом «Уральские изобретатели». Среди команд шестилеток лучшими стали МАДОУ № 53 Ленинского района с проектом «Урал и покорение космоса», из МАДОУ № 16 Чкаловского района с проектом «Наука и производство».

В музыкальном направлении признаны победителями работы из дошкольных организаций Орджоникидзевского района: в номинации «вокал» из МАДОУ № 125, в номинации «детский танец» из МБДОУ № 545, среди ДОО компенсирующей направленности – МБДОУ № 548 из Чкаловского района.

В направлении «художественное творчество» в номинации «коллаж» победителями стали команды из Орджоникидзевского района МБДОУ № 339 и МАДОУ № 435, в номинации «рисунок» ДОО № 428 Орджоникидзевского района, в номинации «макет» среди воспитанников четырех лет МАДОУ № 116 Железнодорожного района, МАДОУ № 460 Орджоникидзевского района, среди команд старших дошкольников МБДОУ № 387 Орджоникидзевского района.

Отмечены специальными дипломами воспитанники МБДОУ детского сада № 385 «Сказка» Чкаловского района: Мелькова Софья (воспитатель Садовская А.С.) за проявленную самостоятельность и творчество в изготовлении макета, Мухамедьнов Дмитрий (воспитатель Илеева Е.А.) за прекрасное владение историей изобретения Ефима Артамонова, Наделкин Петр (воспитатель Илеева Е.А.) за уникальный историко-исследовательский проект про механиков Черепановых (отца и сына).

Педагогами из МАДОУ детского сада № 223 чкаловского района в рамках фестиваля было реализовано 5 разноплановых проектов с воспитанниками средних, старших и подготовительных групп. Но была допущена ошибка при оформлении результатов деятельности (н было ролика «Визитка»), из-за чего все команды при экспертизе потеряли баллы.

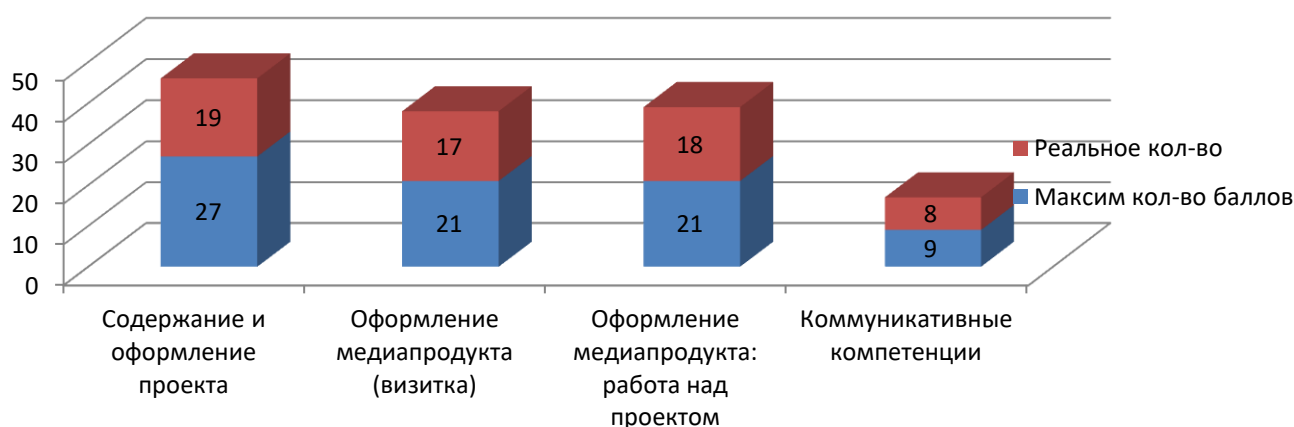
Все участники реализовали исследовательско-творческие проекты, которые были направлены на расширение представлений у детей дошкольного возраста о развитии науки, металлургической и машиностроительной промышленности в Свердловской области и городе.

Анализ выполнения конкурсных работ участников Фестиваля

Познавательное направление:

Содержание и оформление проекта		Оформление медиапродукта (визитка)		Оформление медиапродукта: работа над проектом		Коммуникативные компетенции	
Максим кол-во баллов	Реальное кол-во	Максим кол-во баллов	Реальное кол-во	Максим кол-во баллов	Реальное кол-во	Максим кол-во баллов	Реальное кол-во
27	19	21	17	21	18	9	8

Анализ выполнения конкурсных работ участников Фестиваля Познавательное направление:



Художественно-эстетическое направление: музыкальное творчество:

Содержание и оформление проекта		Оформление медиапродукта (визитка)		Оформление медиапродукта: работа над проектом		Коммуникативные компетенции	
Максим кол-во баллов	Реальное кол-во	Максим кол-во баллов	Реальное кол-во	Максим кол-во баллов	Реальное кол-во	Максим кол-во баллов	Реальное кол-во
27	17	21	18	21	19	9	7

Анализ выполнения конкурсных работ фестиваля: музыкальное творчество



Художественно-эстетическое направление: художественное творчество:

Содержание и оформление проекта	Оформление медиапродукта (визитка)	Оформление медиапродукта: работа над проектом	Коммуникативные компетенции
---------------------------------	------------------------------------	---	-----------------------------

оформление проекта		медиапродукта (визитка)		медиапродукта: работа над проектом		компетенции	
Максим кол-во баллов	Реальное кол-во	Максим кол-во баллов	Реальное кол-во	Максим кол-во баллов	Реальное кол-во	Максим кол-во баллов	Реальное кол-во
27	19	21	17	32	27	9	6



Некоторые общие закономерности в проектных работах, набравших небольшое количество баллов:

- ✓ цель и задачи проекта не взаимосвязаны,
- ✓ поставлены задачи общие, нет конкретики, не просматривается планируемый результат,
- ✓ нет планирования реализации проекта,
- ✓ идет просто перечисление форм работы без выводов и результатов, в некоторых проектах нет заключительного этапа.
- ✓ Появились проекты с орфографическими, синтаксическими и грамматическими ошибками.
- ✓ В нескольких проектах не представлены цель, задачи, этапы реализации проекта, нет форм взаимодействия яс детьми.
- ✓ Были представлены проекты с использованными фото из интернета без указания авторства.
- ✓ Были представлены проекты не в полном объеме (не представлены 1 или 2 выполненных заданий).

По недостаткам можно сделать общий вывод: некоторые педагоги не внимательно работают с положением о мероприятии, нарушают его пункты и требования к оформлению работ.

Подводя итог реализации Фестиваля в 2021-2022 учебном году можно выделить следующие положительные моменты:

- Изменение формата фестиваля – дистанционный не снизило количества участников в мероприятии.
- Самым востребованным оказалось направление: художественное творчество (72 заявки).
- По сравнению с 2020-2021 учебным годом снизилось количество участников направления «музыкальное творчество», из-за сложности представления темы через музыкальные виды деятельности.
- Возросло количество воспитанников 4-летнего возраста (в художественном творчестве) на 27% по сравнению с 2020-2021 учебным годом.
- Появился новый опыт по расширению рамок для возрастной категории в познавательном направлении: был представлен проект в познавательном направлении с участниками смешанной группы (4-5 лет).
- Методическая копилка Фестиваля пополнилась большим количеством интересных творческих работ в каждом из направлений.
- Отмечаем умелую работу педагогов – руководителей команд-участников Фестиваля:

- педагоги умело выбрали исторический материал для реализации проектов;
- формы и методы взаимодействия с детьми соответствуют возрастным и индивидуальным возможностям воспитанников.
- Сохраняется участие в Фестивале ДОО компенсирующей направленности и уровень представленных материалов для участия достаточно высокий.
- Видеоролики показали достаточную подготовленность воспитанников в рассматриваемой теме проекта. Дети владеют исторической информацией, понимают ее, делают выводы.

Несмотря на наличие большого числа положительных моментов, нами были выявлены и «минусы» в проведении Фестиваля:

- Участники невнимательно работают с Положением Фестиваля, нарушаются технические требования к оформлению конкурсных работ.

Общий вывод: решение о выбранной форме проведения фестиваля «дистанционная» оказалось оправданным, второе направление фестиваля - художественно-эстетическое (музыкальное творчество и художественное творчество) остаются востребованными. Расширились возрастные рамки участников, что дало большему числу воспитанников ДОО города проявить свои способности.

Подготовила: Л.А. Турскова,
заместитель заведующего по ВМР
МАДОУ детский сад № 125
ноябрь 2021