

**ГОРОДСКОЙ ФЕСТИВАЛЬ
«ЧУДЕСА АНИМАЦИИ» ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ 5-7 ЛЕТ
МУНИЦИПАЛЬНЫХ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА**

МАДОУ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 125

Направление «Чудеса конструирования».

Группа общеразвивающей направленности 5-6 лет.



Откуда берутся бабочки?



Воспитатель: Загуменных Е. М., Мезрина А. В.

**Участники: воспитанники старшей группы
«Букашки»**

Екатеринбург 2023-2024гг.



"Откуда берутся бабочки?"

Цель: формирование ответственного отношения к окружающей среде, учить конструировать предметы окружающего мира.



Задачи:

- Познакомить со стадиями развития бабочки;
- Развивать представления о взаимосвязи живых организмов в природе ;
- Развивать умения конструировать плоскостные и объёмные фигуры;
- Познакомиться с профессиями: сценарист, режиссёр, художник, аниматор, монтажёр;
- Научить составлять технологическую карту анимации;
- Развивать коммуникативные способности: умение планировать, проговаривать, договариваться, выразительно озвучивать мультфильм;
- Развивать творческие способности, воображение, эстетический вкус;
- Создать собственный мультфильм.

Актуальность: бабочка легка и прекрасна, но в тоже время очень значима для природы и всего мира. Её роль настолько велика, а её жизнь настолько коротка в сравнении с человеческой жизнью, что начинаешь ценить это маленькое создание с особой силой, стоит только задуматься об этом.

Проблема: в процессе наблюдения и опроса о жизни и развитии бабочек мы выяснили, что дети не имеют достаточного количества знаний. Трудно воспитывать экологическую культуру и бережное отношение к природе. Следовательно считаем данную проблему актуальной.

С чего всё началось!

В нашей группе дети любят рассматривать энциклопедии про животных и насекомых. Приносят в детский сад различные фигурки. Однажды воспитатель из соседней группы , наблюдая картину просмотра энциклопедий , предложила свою игру «Почемучка», в которой рассказывается о процессе появления насекомых и животных. В связи с чем, стало понятно, что тема вызывает интерес детей и мы решили подробнее раскрыть её и снять мультфильм про бабочку.



После того как мы выбрали тему, создали технологическую карту

- Выбрать стиль мультфильма;
- Создать сценарий мультфильма;
- Продумать и изготовить образы героев и декорации сцен, на которых будут происходить действия фильма;
- Сделать фотографии, передвигая фигуры действующих лиц, согласно сценарию;
- Произвести озвучивание мультфильма;
- Смонтировать фильм.



Обговорили сценарий и с помощью конструктора «Липучки» изготовили героев мультфильма

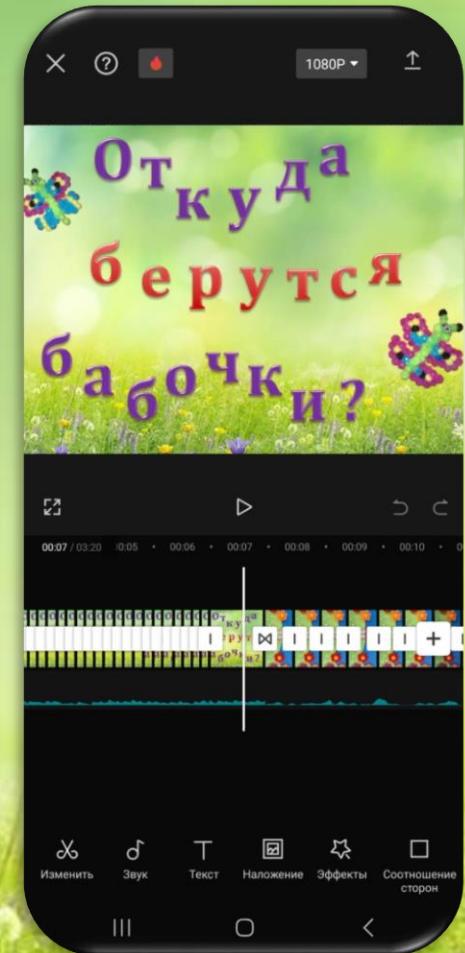
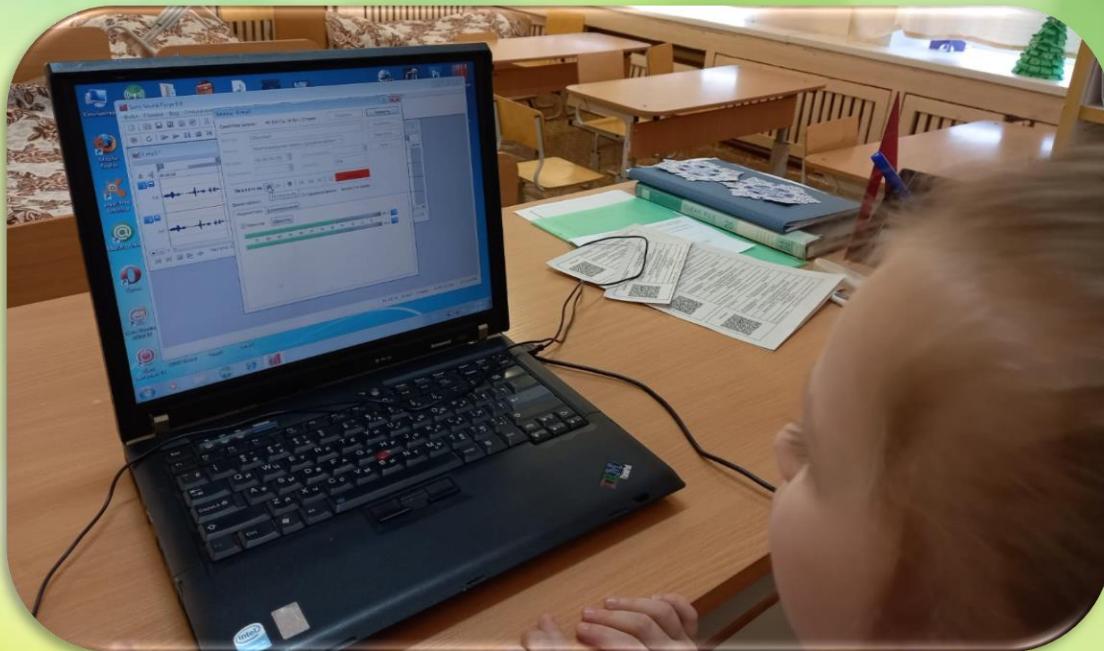


И вот, наконец, начинаем снимать мультфильм

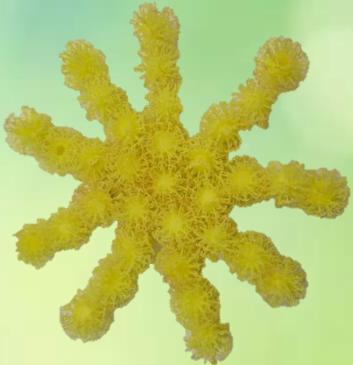
Снимать мультфильм
оказалось очень интересно.
Мы узнали много нового. И
некоторые из нас захотели с
тать аниматорами



Озвучили мультфильм и провели его монтаж



Просмотр мультильма



ВЫВОД

- На протяжении всего проекта , мы увидели как проделанная работа, достигла своей цели. У детей стал развиваться интерес к здоровому образу жизни, расширился кругозор.
- В ходе реализации проекта дети приобрели знания о профессиях, и побывали в роли: сценариста, режиссера, художника, аниматора, монтажера. Также приобрели опыт совместной работы и реализации своих творческих потенциалов.

До новых встреч!

