

Мастерская оживших

ИСТОРИЙ

МАДОУ детский сад комбинированного вида №125



Удивительная часть тела у слона







Использование пластилина и подручных материалов

Этапы работы

- Определение темы мультфильма;
- Выбор стиля мультфильма;
- Создание сценария мультфильма;
- Продумывание и изготовление образов героев и декораций сцен, на которых будут происходить действия фильма;
- Фотографирование сцен, передвигая фигуры действующих лиц, согласно сценарию;
- Озвучивание мультфильма;
- Монтаж фильма.



Определение темы, стиля, сценария мультфильма



Просмотр готового мультфильма

Алгоритм применения технологии

Откуда берутся бабочки 🖁











Снимаем сцены

Использование конструктора «Липучки»



Представьте себе мир, где каждый ребенок — настоящий творец, способный воплотить свои самые смелые идеи в жизнь. Именно такую возможность дарит детям дошкольного возраста мультстудия. Это не просто место для игр, а настоящая лаборатория творчества, где малыши учатся не только создавать мультфильмы, но и развивать множество важных навыков, которые пригодятся им на протяжении всей жизни, знакомятся с разными профессиями и пробуются себя в роли сценариста, режиссера, художника, аниматора, монтажера.



Представление мультфильма на конкурсе

Семейные традиции богатырей









Покадровая съемка мультфильма детьми



Сказка про Петю, который не любил чистить зубки









Озвучка мультфильма



Главная цель мультстудии



Раскрытие творческого потенциала каждого ребенка. Мы хотим, чтобы дети не боялись экспериментировать, выражать свои мысли и чувства, находить нестандартные решения. Мультстудия становится для них пространством, где они могут быть самими собой, где их фантазия не знает границ.