

Мультстудия в детском саду: Как оживить фантазию и развить малышей

Представьте себе мир, где каждый ребенок – настоящий творец, способный воплотить свои самые смелые идеи в жизнь. Именно такую возможность дарит детям дошкольного возраста мультстудия. Это не просто место для игр, а настоящая лаборатория творчества, где малыши учатся не только создавать мультфильмы, но и развивать множество важных навыков, которые пригодятся им на протяжении всей жизни, знакомятся с разными профессиями и пробуют себя в роли сценариста, режиссера, художника, аниматора,



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 125

620057 г. Екатеринбург,
ул. Шефская, 24б,
620057, г.
Екатеринбург, ул.
Баумана, 43



ТЕХНОПАРК ОРДЖО-ОРБИТА



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 125

МУЛЬТСТУДИЯ.

Мастерская
оживших историй



Главная цель мультстудии в детском саду – это раскрытие творческого потенциала каждого ребенка. Мы хотим, чтобы дети не боялись экспериментировать, выражать свои мысли и чувства, находить нестандартные решения. Мультстудия становится для них пространством, где они могут быть самими собой, где их фантазия не знает границ.

ЗАДАЧИ

1. Развитие креативности и воображения:
Придумывание историй
Визуализация идей
Эксперименты с материалами

2. Формирование навыков коммуникации и сотрудничества:

- Работа в команде
- Обмен идеями
- Презентация результатов:

3. Развитие мелкой моторики и координации:

- Лепка и конструирование
- Рисование и аппликация
- Манипуляции с камерой и оборудованием

4. Обучение основам цифровой грамотности и техническим навыкам:

- Знакомство с технологиями
- Развитие усидчивости и концентрации
- Понимание причинно-следственных связей

5. Формирование положительного самоощущения и уверенности в себе:

- Успешный результат
- Признание и похвала
- Преодоление трудностей



Технологическая карта



1. Рождение идеи
2. Выбор стиля мультфильма
3. Создание сценария мультфильма
4. Продумывание и создание образов героев и декораций, сцен, на которых будут происходить действия фильма
5. Сделать фотографии, передвигая фигуры действующих лиц, согласно сценария.
6. Проведение озвучивания фильма
7. Монтирование фильма.

