

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
Департамент образования Администрации города Екатеринбурга  
Управление образования Орджоникидзевского района  
МАДОУ детский сад № 125

**Конструкт методического мероприятия с детьми  
старшей группы  
Тема: «Одуванчик»**

Воспитатель  
Гасанова Айгун Али кызы.

Екатеринбург, 2022г.

**Образовательная область:** «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»

**Тема:** «Одуванчик»

**Раздел:** рисование

**Предполагаемый результат:** Совершенствовать умения детей использовать нетрадиционные техники рисования

**Цель:** Формирование навыка и умения в рисовании нетрадиционным методом

**Задачи:**

Обучающие

Передавать образ цветка в соответствии с его описанием в стихотворениях поэтов.

Закреплять навыки рисования нетрадиционными способами

Учить дополнять движением кисти дорисовывать мелкие детали изображаемого (лепестки цветов, стебельки, тем самым завершая эстетическую картину); вспомнить и закрепить знание о строении цветов,

Расширять знания о временах года.

Развивающие

Развивать эмоциональную отзывчивость, творческую самостоятельность, эстетический вкус;

Формировать умение соотносить содержание литературного произведения с действительностью.

Развивать мыслительную деятельность, умение находить выход из проблемной ситуации.

Формировать эмоционально-положительное отношение к самому процессу рисования.

Развивать эстетическое восприятие окружающего мира.

Воспитательные

Воспитывать бережное отношение к природе,

Воспитывать любовь к родному краю

**Материал:** Видео презентация, презентация. Аудио запись исполнения стихов профессиональными артистами: О.Высотская «Уронило солнце лучик золотой», Л.Квитко «Одуванчик серебристый», Е.Серова «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик», разрезная картинка с изображением одуванчика, втулка от туалетной бумаги, тонированные в голубой цвет альбомные листы, жесткие кисти, ватные палочки, гуашь, баночки с водой, салфетки.

**Предварительная работа:**

- Ежедневное заполнение календаря природы по результатам наблюдений за «Золотой полянки» Экологической тропы ДОУ.

- Рассмотрение интерактивной презентации, рассказывающей, об изменениях в природе весной.

- Беседа о первых весенних цветах.

- Чтение и пересказ, сказки про, одуванчик.

- Заучивание стихотворения Е.Серовой «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик»,

- Знакомство с трудом взрослых: Свердловская типография (печатник, корректор, иллюстратор).

- Экскурсия в библиотеку. Цель знакомство с творчеством иллюстраторов детской литературы (Сутеев, Чарушин, Васнецов).

## Технологическая карта

### 1. Мотивационный этап образовательной ценностно-ориентированной ситуации (вызвать интерес, эмоциональный отклик детей)

Технологические компоненты деятельности	Содержание деятельности, действий педагога	Действия детей	Планируемый результат
<p>Организация на совместную деятельность</p>	<p>Педагог привлекает внимание детей необычным звонком (по скайпу). Обращается с просьбой выслушать звонок</p> <p>Ребята, нам сегодня утром позвонил редактор издательства детской литературы (запись обращения)</p> <p>Обращение редактора:</p> <p>Нашему издательству срочно нужно выпустить книгу для детей «Весенние цветы» со стихами разных поэтов, а художников - иллюстраторов в данный момент в издательстве нет, кто уехал в командировку, а кто в отпуске. Мы объявляем конкурс на иллюстрирование книги со стихами для детей.</p> <p>Что же делать ребята?</p> <p>Вы хотите принять участие в конкурсе? Что ответим редактору?</p> <p>Кто такой иллюстратор?</p> <p>Сможем проиллюстрировать книгу? Что для этого нужно? (нарисовать самим – детская цель)</p> <p>Хорошо, давайте попробуем.</p> <p>Но для начала я предлагаю</p>	<p>Воспитанники отзываются на обращение педагога.</p> <p>Слушают видео обращение редактора.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>В беседе взаимодействуют с воспитателем. Участие в диалоге.</p>	<p>У детей возник интерес к творческой деятельности</p> <p>Вызвана внутренняя потребность детей для включения в деятельность.</p> <p>Дети формулируют цель детской деятельности.</p> <p>Дети имеют представления о работе иллюстратора</p>

	<p>прочсть техническое задание редакции:</p> <p>1) вам надо разгадать загадку! Отгадав ее, вы узнаете, какой цветок нам нужно нарисовать для иллюстрирования книги.</p> <p>Педагог читает загадку: «На лужайке, возле леса, Расцвели цветочки. Желтые, как солнышко, На зеленой ножке. А как только подрастут Шапочки наденут- Мягкие, воздушные, Ветерку послушные! (Одуванчики)</p> <p>Правильно молодцы, Прекрасно справились с первым заданием.</p> <p>2) посмотрит видео презентацию об этих цветах-одуванчиках, и послушать стихи поэтов, к которым необходимо сделать иллюстрации. Когда будете слушать стихи, старайтесь представить, как будет выглядеть ваш рисунок к этому стихотворению.</p>	<p>Постановка детской цели.</p> <p>Дети заинтересованы, отгадывают загадку, рассказывают, почему одуванчик сначала желтый, а потом белый.</p> <p>Просматривают видео с аудио записью стихов в исполнении профессиональных артистов.</p> <p>Представление информации друг другу, чем могут отличаться одуванчики, о которых идет речь в стихах.</p>	<p>Дети умеют найти доказательства отгадки в тексте загадки (проводят анализ содержания загадки)..</p> <p>Умеют слушать литературные произведения.</p> <p>Соблюдают правила поведения во время общения: слушают собеседника, задают вопросы, дополняют информацию.</p>
<p>Организационно-поисковый</p>	<p>1. Игра «Собери картинку». Детям предлагается</p>	<p>Дети собирают картинку. Предполагаемые ответы детей:</p>	<p>Дети знают, называют и</p>

	<p>собрать разрезную картинку с изображением одуванчика. 2. Ребята, рассмотрите внимательно одуванчик и назовите части цветка? какого цвета цветки, стебли и листья? Какой они формы? Воспитатель: Правильно. Молодцы ребята!</p>	<p>стебель, листья, цветок, корень. Стебли и листья зеленого цвета, цветочки сначала желтые, потом белые. Круглой формы.</p>	<p>вспоминают строение цветка, цвет в разный период цветения, форму листа и цветка одуванчика.</p>
	<p>Теперь я думаю можно приступать к работе, какими красками мы будем рисовать, как вы думаете? (ответы детей). Подходят к столу и обнаруживают, что кисточек нет. - что же делать? Кисточек нет, рисовать то нам нечем. (на подносе стоят ватные палочки и лежат втулки от туалетной бумаги ) Предположения детей, что можно рисовать втулкой и ватными палочками действительно, давайте посмотрим, какой рисунок получится, если рисовать ватными палочками или втулкой от туалетной бумаги (презентация)</p>	<p>Затруднение в ситуации Фиксация затруднения. Дети предлагаю варианты выполнения работы. Дети знакомятся с возможным вариантом преодоления затруднения. Ответы детей. Представление информации друг другу и воспитателю.</p>	<p>Умение предлагать варианты выполнения решений. Тренировка мыслительных операций Умение предлагать варианты выполнения решений Умение формулировать простейший вывод</p>

## 2. Основной этап.

Этапы выполнения творческой работы.

1 вариант  
Гуашь достают на палитру или тарелочку. Макают подготовленную заранее втулку в гуашь и способом примакивания наносят на лист цветного картона, поворачивая втулку в одном направлении для создания цветка.  
Способом прикладывания кисти, также поворачивая в одном направлении, рисуем серединку цветка.  
Кончиком кисти рисуем тонкие стебельки.  
Рисуем летящие семена одуванчика прикладывая кончик кисти к картону.

2 вариант.  
Белую гуашь предварительно разводим на палитре. Берём ватные палочки (много), связанные в пучок, и рисуем ими методом тычка. Ставим отпечатки ватными палочками вокруг нарисованных чашечек одуванчиков. Кончиком кисти рисуем тонкие стебельки.  
Рисуем летящие семена одуванчика прикладывая кончик кисти к картону.

Дети выполняют работу к выбранному стихотворению  
Способ получения изображения выбирают самостоятельно.  
Подбирают необходимое оборудование.

По окончании работы, готовые иллюстрации раскладываются под названием и текстом выбранного стихотворения.

Дети могут самостоятельно подобрать необходимые предметы и канцелярские товары для выполнения задуманной работы.  
  
Развивается творческое воображение, желание получить готовый продукт.

### 3. Рефлексивный этап, (проведение совместной рефлексии детей и взрослых самооценка, самоконтроль)

Технологические компоненты деятельности	Содержание деятельности, действия педагога	Действия детей	Планируемый результат
Обсуждение итогов работы в центрах активности	<p>Предлагает рассмотреть выполненные работы к каждому стихотворению, проанализировать достижения, успехи и трудности, наметить перспективы. Предлагает всем желающим рассказать о выполнении своих планов.</p> <p>Примерные вопросы: Ты выполнил все, что задумал? Кто тебе помог, что тебе помогло? Какой результат у тебя получился? Ты доволен своей работой? Что тебя больше всего порадовало в своей работе? Чему ты сегодня научился? Что новое тебе удалось узнать? Как вы считаете, наши работы подойдут для иллюстрирования книг? Мы можем выиграть конкурс, объявленный редакцией издательства? В чём была трудность? Ты нашёл выход из этой ситуации? Мы сможем оформить свои книги с вашими иллюстрациями? Где мы их можем использовать?</p> <p>Подвести детей к принятию решения: переплести полученные рисунки с текстами стихов, сделать несколько самиздатовских книг и подарить детям младшего дошкольного возраста.</p>	<p>Выражают эмоциональное отношение к результатам деятельности, собственной, коллективной. Делятся своими открытиями, обмениваются новыми знаниями.</p> <p>Дети высказывают свои предложения.</p> <p>Вспоминают о своих подопечных малышах (тьюторство).</p> <p>Выражают желание сделать для них книги со своими рисунками в подарок.</p>	<p>Дети умеют оценивать свои действия, результаты деятельности.</p> <p>Сформированы элементарные умения проведения анализа своей деятельности.</p> <p>Проявление чувств сопереживания, заботы и внимания к другим детям.</p>