

**Комплекс
артикуляционных
упражнений,
способствующий
выработке
правильной
артикуляции**

**шипящих
звучков**



Положение органов артикуляции при произношении звука Ш

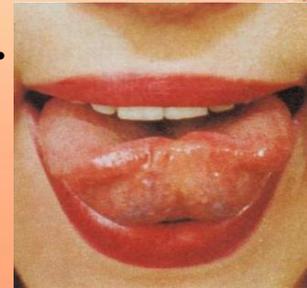
Губы круглые, вытянуты вперёд.



Зубы не сжимаем, между ними расстояние - «большая дорожка».



Язык широкий. Его передняя часть поднимается
кверху, но не касается «потолочка».



Горлышко не гудит.

Дуем на поднятый вверх кончик языка Ш Ш Ш ...



I Этап - подготовительный.

Работа по развитию

фонематического слуха;

включаются общие

артикуляционные

упражнения и специальная

артикуляционная

гимнастика.



Специальный комплекс

гимнастики :

1. Положить широкий язык на губу. Следует попросить ребёнка улыбнуться или побить губами по языку

ня - ня - ня ...

бя - бя - бя ...



2. Широко открыть рот
и держать его
неподвижным, а
кончик языка
поднимать к верхним
резцам (1-2) и
опускать вниз (1-2).





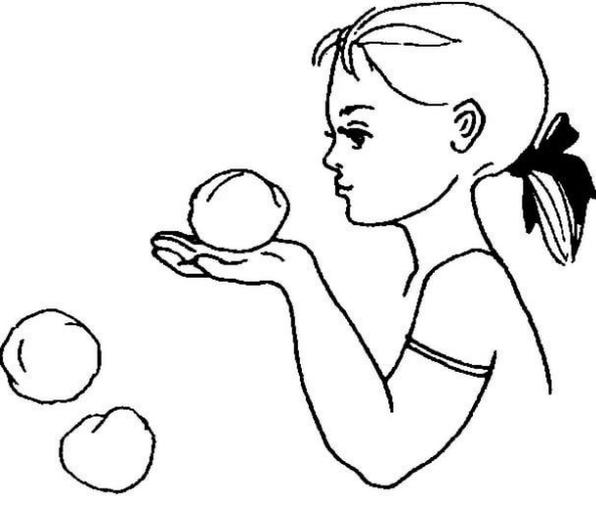
3. Широко
открыть рот, а
широким
кончиком
языка обнять
верхнюю губу.

4. Широко открыть рот,
широкий кончик языка
положить на губу, а
затем кончик языка
поднять, чтобы
получилась «чашечка» и
подержать на счёт.



5. Широко
открыть рот,
а широкий
кончик языка
поднять к
верхней губе.





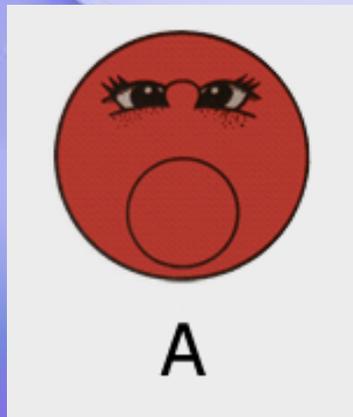
6. Широко открыть рот,
широкий кончик языка
положить на губу и
сдувать с руки, или со
стола лёгкие предметы.



7. Широко открыть рот, широкий кончик языка положить на губу, поднять вверх, чтобы получилась «чашечка» и внести её в рот и подуть («завести мотор самолёта» и т.д.)

Гимнастика для губ.

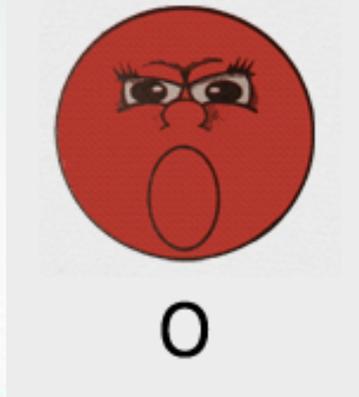
1. Широко открыть рот, как при звуке «а»



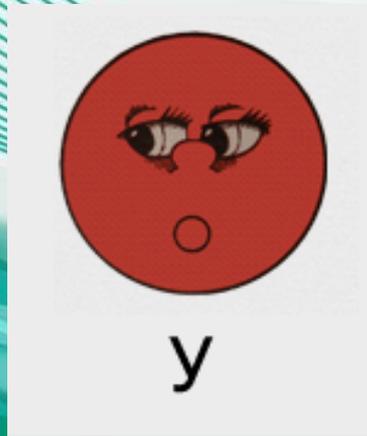
2. Губы растянуть в улыбку, как при звуке «и»



3. Губы вытянуть вперёд и округлить, как при «**о**»



4. Губы вытянуть вперёд и погудеть «**у**»



Приёмы постановки "Ш"

1. По подражанию - ребёнку предлагают широко открыть рот, поднять кончик языка вверх, помочь выдвинуть губы вперёд и вместе с педагогом «**прошуметь**» :

Ш - Ш - Ш -



Необходимо, чтобы ребёнок ощутил характер выдыхаемой струи воздуха.

2. Используется опорный звук "С"

Даем инструкцию ребёнку -
долго «потянуть» звук С-С-С-
(«Песенка ветерка»: С-С-С-)
(губы раздвинуты, улыбка,
зубы сжаты), потом губы
вытянуть вперёд, округлить, а
кончик языка приподнять к
альвеолам.



3. От опорного звука "Р"

Просим ребёнка «завести мотор» у самолёта: Р-Р-Р-,

затем «моторчик заглох» -

останавливаем двумя пальцами вибрацию языка

(ТР-ТР-ТР), потом кончик

языка отодвинуть назад и

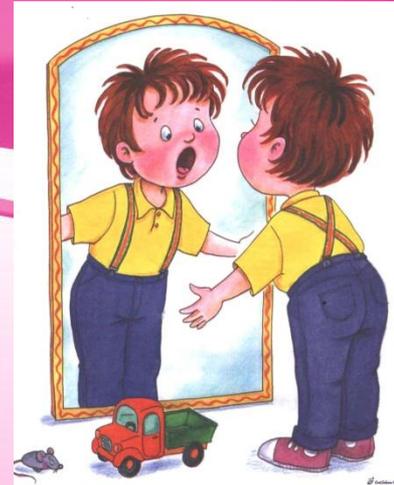
будет звучать «Ш».



4. Опорный звук "Ш"

А) Ребёнка побуждаем произнести «Т» несколько раз перед зеркалом, но с интервалом в 2-3 сек.: Т-Т-Т- (рот открыт, передний кончик языка смыкается не с резцами, а с альвеолами);

Б) Добившись цели следует перейти к произнесению альвеолярного «Ш» с аспирацией (с придыханием).



5. С механической помощью.

Используется зонд лопатообразный и с отверстием. Зонд подводится под язык и язык поднимается вверх. Кончик языка другим зондом с отверстием поднимается вверх и произносим звук "эи"



6.
От гимнастики языка с
присоединением тактильно
- вибрационного и
слухового контроля.

ШШ



При воспитании звука "Ж"

Используется комплекс

специальной



артикуляционной гимнастики

тот же самый, что и при

звуке «Ш». Обязательно



присоединяется тактильно -

вибрационный и слуховой

контроль (голос, вибрация

гортани и груди).



Спасибо за внимание!
Литература:

М.Ф. Фомичёва Воспитание у детей правильного произношения.

Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева Логопедическая работа в специальном детском саду.

Е.Краузе Артикуляционная гимнастика.

Г.В. Волкова Логопедия.

З.А. Репина Лекции.

Т.А. Ткаченко Логопедическая энциклопедия.